

## OBSAH

### /1/ SVÍTÁNÍ (1918–1927)

- Moje matička / 13  
Vznět naplano / 14  
Oh, bude země rodit / 15  
Okovy lámou se / 16  
Dva rondely / 17  
Když duše samotná touží / 18  
Miserere nobis / 19  
V jarním slunci / 20  
Hledám ti jméno / 21  
Mé město / 22  
Zlomyslnost? / 23  
Pod hladinou / 24  
Loučení / 28  
Divadlo / 32  
7. května / 33  
V dubnovém čísle Ruchu / 34  
Něco o almanaších, jejich vzniku, smyslu, důsledcích atd. / 35

### /2/ Z OBDOBÍ KRITICKÝCH PŘÍLEŽITOSTÍ I (1926–1933)

#### FUJARA

J. T. Samat: Hlídač býků / 41

#### PRAMEN VII

Pavla Kytlicová: Rodiče a děti / 42

#### TVAR I–IV

- Miloslav Nohejl: Souhlas / 43  
Vojtěch Rozner: Nahé objetí v růžích / 44  
Ladislav Vladyka: Já v něm / 44  
Arthur Machen: Tři podvodníci / 45  
Anita Loosová: Muži mají raději blondýnky / 46  
Čapek J. B. obcuje s kritikou / 46  
Čapkovi J. B. do ouška / 47  
V kterémsi z nedávno vyšlých čísel / 47  
Eduard Kučera: Kotva v moři / 48  
Miguel de Unamuno: Abel Sánchez / 49  
Liam O'Flaherty: Udavač / 50  
I nás ledacos pálí / 50  
Trumf / 51  
Tvar našel vzácný ohlas / 51  
Nová skutečnost tentokrát kritická / 52  
Už jsme několikrát řekli / 53

#### ROZPRAVY AVENTINA IV–V

- Jules Barbey d'Aurevilly: Listy Trebutienovi / 53  
Georges Bernanos: Pod sluncem satanovým / 54  
Adalbert Stifter: Hrad bláznů / 57  
Arnošt Weiss: Spoutaná zvířata / 57  
Georgij Venus: Vojna a lidé / 58  
Henri Béraud: Les oběšeného templáře / 59  
Eva Jurčinová: Poutníci věčných cest / 60  
Emil Zegadłowicz: Balada o babce horalčické / 61  
Adolf Veselý: On a ona, milenci / 62

#### EVA I–V

- Teréza Nováková: Démon / 63  
Marie Calma: Sny v sonetech / 63  
Marie Calma: Z intimních chvil / 63  
René Boylesve: Poučení o lásce / 64  
Selma Lagerlöfová: Charlotta Lövensköldová / 64  
Charlotta Brontëová: Villette / 65  
Sovětské častušky / 65  
Upton Sinclair: Sylvie. Sylviino manželství / 66  
Frank Swinnerton: Nocturno / 67  
Eva Jurčinová: Poutníci věčných cest / 67  
A. M. Tilschová: Na horách / 68  
T. G. Masaryk: O ženě / 68  
Tristan Bernard: Důmyslná Matylda / 69  
Jaroslav Durych: Na horách / 70

Valery Larbaud: V. O. Barnabooth. Deník milionáře / 70  
Sport v literatuře / 71  
F. V. Krejčí: Duch a krev / 74  
Margaret Kennedyová: Věrná milenka / 75  
Rachilde: Její jaro / 76  
Juliana Lancová – Tomáš Trnka: Psychologie ženy / 76  
Emil Zegadłowicz: Balada o babce horalčické / 77  
Ilja Erenburg: Bouřlivý život Lazika Rotschwanze / 77  
Sigrid Undsetová: Jaro / 78  
Rose Macaulayová: Crewský vlak / 79  
Verner von Heidenstam: Pouť svaté Brigity / 79  
André Maurois: Dvě lásky Filipa Marcenata / 80  
Pavla Kytlicová: Rodiče a děti III / 81  
Jacques de Lacretelle: Bonifáčka / 81  
André Maurois: Život Benjamína Disraeliho / 82  
Miloslav Nohejl: Ohnivý červenec / 83  
Roger Martin du Gard: Rodina Thibaultů / 83  
Rose Macaulayová: Nicotná historie / 84  
Maurice Baring: Šálení času. Daphne Adeane / 85  
Liviu Rebreanu: Jon / 86  
Ludwig Winder: Upír / 86  
Étienne Rey: O lásce / 87  
Arnolt Bronnen: Film a život / 88  
Ladislav Vladyka: Mnohoženství / 88  
John Synge: Aranské ostrovy / 89  
John Galsworthy: K pronajmutí / 90  
Jón Svansson: Islandské povídky / 90  
Gisa Picková-Saudková: Hovory s Otokarem Březinou / 91  
Antické povídky / 91  
Hugh Walpole: Ryšavec / 92  
Miroslav Bedřich Böhnel: Rašení / 92  
G. B. Shaw: Průvodce inteligentní ženy po socialismu a kapitalismu / 93  
Bernard Horst: Hučící země / 95  
Jiří Mařánek: Pohřeb Rogera mladšího / 96  
Sheila Kaye-Smithová: Jana Goddenová / 96  
Philip MacDonald: Ztracená patrola / 97  
John Galsworthy: Silnější než smrt / 98  
John Masefield: Odtáa / 98  
Alfred de Musset: Výbor z básní, dramat a prózy / 99  
Comte de Lautréamont: Maldorodovy zpěvy / 100  
John Galsworthy: Bílá opice / 100  
Lytton Strachey: Alžběta a Essex / 101  
Emil Vachek: Divoké srdce / 102  
Germaine Ramosová: Nic, než tvé tělo / 103

Ramón Gómez de la Serna: Zázračný lékař / 104  
Willa Catherová: Ztracená / 104  
František Halas: Kohout plaší smrt / 105  
Robert Hugh Benson: Neviditelné světlo / 105  
Emil Ludwig: Lincoln / 106  
Pavla Kytlicová: Rodiče a děti IV / 107  
Margaret Kennedyová: Ranní červánky / 108  
Listy Mozartovy otci / 108  
André Maurois: Vysněné světy / 109  
Charles-Ferdinand Ramuz: Krása na zemi / 109  
František Němec: Alibi / 110  
Eduard Stucken: Ve stínu Shakespeara / 111  
Lytton Strachey: Královna Viktorie / 111  
Georges Duhamel: Citový zeměpis Evropy / 112  
Sigrid Undsetová: Kristina Vavřincová / 113  
Sarah Gertrude Millinová: Vydědění boží / 114  
Sigrid Undsetová: Gymnadenia / 114  
Arnold Zweig: Mladá žena 1914 / 115  
André Maurois: Rodinný kruh / 116  
Johannes Linnankoski: Píseň o červeném květu / 116  
Karel Nový: Tváří v tvář / 117  
Willa Catherová: Stíny na úskalí / 118

OTTŮV SLOVNÍK NAUČNÝ NOVÉ DOBY  
Čep Jan / 120

/3/

Z OBDOBÍ KRITICKÝCH PŘÍLEŽITOSTÍ II  
(1933–1944)

LISTY PRO UMĚNÍ A KRITIKU I–IV

Noviny, kde se tančí / 123  
Vinohradské divadlo účtuje s kritikou / 124  
Přátelům a čtenářům knih Melantricha / 124  
Družstevní práce je opět jednou rozhořčena / 125  
Státní ceny / 126  
Antoine de Saint-Exupéry: Noční let / 126  
Jaké to smutné čtení / 127  
Jiří Wolker po desíti letech / 128  
Ještě Wolker – Teige / 135  
Případ Miroslava Rutteho / 136  
Josef Holas zemřel / 137  
Pokání s výhradou / 138

## TAK II

Pan Willi Schlamm a český národ / 139

## LIDOVÉ NOVINY 1940–1941

Jak se tvoří jednota / 141

Nejzajímavější knihy 1940 / 142

Nejzajímavější knihy 1941 / 143

## ČESKÁ KNIHA 1941

Souborné dílo Jakuba Demla / 143

## SBÍRKA POEZIE TVAR 1940–1943

Tvar sbírka poezie / 145

Jan Zahradníček: Korouhve / 146

František Hrubín: Včelí plást / 147

Karel Doskočil: Větve stromů / 148

Svatopluk Kadlec: Kroky na vodě / 149

František Hrubín: Země sudička / 149

Jan Pilař: Dům bez oken / 149

Boleslav Jablonský: Písně milosti / 150

Růžena a Otokar Žižkovi: Výšky / 150

Ladislav Šíp: Mísa přátelství / 151

Michal Sedloň: Zvichřené jasany / 151

Jiřina Hauková: Přísluní / 152

Jaroslav Macháček: Prohlubeň času / 152

## AKORD VII–XI

Jiří Suchánek: Na konci země / 153

Miroslav Haller: Okřídlené sandály / 154

Adolf Felix: Koruna Dagmařina / 155

Ota Šafránek: Pohodlný Klaudian / 156

Růžena Heyduková: Osamělé nebe / 156

Jiří Valja: Rodina komediantů / 158

## /4/ Z OBDOBÍ SETKÁVÁNÍ A MÍJENÍ, PÍSNĚ O ZEMI, ČTRNÁCTERA ZASTAVENÍ A RODNÉ KRAJINY BÁSNÍKOVY (1945–1984)

## LIDOVÁ DEMOKRACIE 1945

Spisovatel a národ / 161

## SVOBODNÉ NOVINY 1947

Nejzajímavější kniha roku 1947 / 163

### VYŠEHRAD III

Národní umělci / 163

Poznámky a vzpomínky. K 22. 12. 1867–1947 / 164

### LITERÁRNÍ NOVINY 1967

Nechoďme mlčky kolem nepravd / 167

### LITERÁRNÍ LISTY 1968

Nikoliv dialog / 169

### KRITICKÝ SBORNÍK

Miroslav Kapek: S Elvírou v lázních / 171

## /5/ PORTRÉTY NAKLADATELSTVÍ

### ČESKÉ SLOVO 1930

Nakladatelství Melantrich / 177

### INDEX II–V

Portréty českých nakladatelství. Melantrich / 184

Anketa o dnešním stavu nakladatelského podnikání / 185

### EVA III

Do nové knižní sezony / 187

Edice Atlantis / 188

Omnia. Malé práce velkých autorů / 189

Omnia / 191

### LITERÁRNÍ NOVINY 1931

Anketa o výprodejích knih / 192

### LIDOVÉ NOVINY 1931

Kam až jde obchodní řevnivost / 193

### PŘÍTOMNOST 1932

Hovory s nakladateli / 194

### LISTY PRO UMĚNÍ A KRITIKU I–II

Usnesení poroty pro básnickou cenu Melantricha 1933 / 204

Usnesení poroty pro cenu Melantricha za knihu pro mládež 1933 / 205

Rozhodnutí o románové ceně Melantricha pro rok 1934 / 205

SBORNÍK JAN LAICHTER 1935  
Vzor nakladatele / 206

ČESKOSLOVENSKÝ KNIHKUPEC 1935  
Na okraj Mikotovy Krize knihy a krize stavu / 209

TYPOGRAFIA 42  
Nakladatelství / 212

IN MEMORIAM FRANTIŠEK BOROVIČ 1937  
Úcta ke knize / 220

ZAHÁJENÍ VÝSTAVY KNIHY 1938  
Zahájení výstavy knihy / 221

KNIHA A NÁROD 1879–1939  
Základní věci / 229

#### /6/ Z DÍLNY EDITOROVY

DÍLO F. X. ŠALDY  
Boje o zítřek. Svazek III – Poznámka vydavatelova / 235  
Duše a dílo. Svazek IV – Poznámka vydavatelova / 235  
Nova et vetera. Svazek VII – Poznámky vydavatelovy / 236  
Studie literárněhistorické a kritické. Svazek XI –  
Poznámky vydavatelovy / 245  
Medailony. Svazek XII – Poznámky vydavatelovy / 248  
Kritické glosy k nové poezii české. Svazek XIII –  
Poznámky vydavatelovy / 250

EDICE KNIH JAKUBA DEMLA – JANA ČEPA – JANA ZAHRADNÍČKA  
Jakub Deml: Rodný kraj – Bibliografická a ediční poznámka / 255  
Jan Čep: Zeměžluč. Letnice. Děravý plášť – Ediční poznámka / 256  
Jan Zahradníček: Pokušení smrti. Návrat – Poznámka vydavatelova / 256  
Jan Zahradníček: Čtyři léta – Ediční poznámka / 257  
Jan Zahradníček: Znamení moci – Poznámka vydavatelova / 260

STROJOPISNÁ EDICE RUKOPISY VBF  
Dílo Jakuba Demla / 262  
Dílo Jana Čepa / 263  
Dílo Jana Zahradníčka / 264  
Dílo Bedřicha Fučíka / 265  
Knižnice strojopisné edice VBF / 265

## /7/ Z RUKOPISŮ

O dědicích / 271

Moderní česká literatura katolické inspirace / 275

Miloš Dvořák / 279

Jan Čep: Polní tráva / 280

Dílo Alberta Vyskočila / 282

### LEKTORSKÉ POSUDKY

Erik Neutsch: Die anderen und ich / 299

Karl-Heinz Jakobs: Eine Pyramide für mich / 301

Joachim Nowotny: Sonntag unter Leuten / 303

Werner Heiduczek: Marc Aurel oder ein Semester Zärtlichkeit / 304

Günther Görlich: Den Wolken ein Stück näher / 306

Günther Rucker: Pan Schmidt / 307

Armin Stolper: Současníci / 308

Benito Wogatzki: Der Preis des Mädchens / 310

Jurij Brězan: Cesta do Krakova / 311

Helmut Sakowski: Metrák lehkosti / 313

Dieter Schubert: Acht Unzen Träume / 315

Geschichten ohne Ende / 317

Bablerova antologie: Svět očima poezie / 319

Komentář a bibliografie / 327

Bibliografie / 344

Jmenný rejstřík / 361

## **BIBLIOGRAFIE BEDŘICHA FUČÍKA / 369**