

Obsah

Předmluva / 13

Pokus o typologickou komparaci českojazyčné
a německojazyčné literární produkce
v českých zemích v letech 1620–1800 / 18

Sonda první.

Bridelův překlad poutní knížky o svatém Václavu:
marginalia k svatováclavskému literárnímu kultu
v jihoněmecké kultuře 17. a 18. století / 62

Sonda druhá.

Koniášova *Lob-Klingende Harffe deß Neuen Testaments*:
putování po matných stopách německé hymnografie
(nejen) východních Čech v 18. století / 96

Sonda třetí.

Stanislav Vydra mezi Balbínem a Jungmannem:
„dědictví věčných jezuitů a romantické probuzení“ / 118

Sonda čtvrtá.

Jan Nepomuk Norbert Hromádko:
bohemista a bohemistika v předbřeznové Vídni / 142

Závěrem / 165

Resümee / 169

Seznam literatury /182

Prameny / 182

Odborná literatura / 195

Seznam obrazových příloh / 248

Poznámky k vydání / 249

Rejstřík jmenný / 251