

OBSAH

I

- Jazykověda a slovesné umění (JS) **19**
Slovesné umění a jazykověda (JS) **120**
K jazykové interpretaci slovesných uměleckých děl (JS) **140**
Jazykověda a literární historie (JP) **162**

II

- Vzdálená láska Jaufrého Rudela a smysl trobadorské poezie (JP) **193**
Promluva a jazyk v třináctém zpěvu *Pekla* (JP) **1146**
Jak rozumět Rabelaisovi (JP) **1168**
Španělské baroko (JS) **1186**
Quevedovo umění v jeho *Životě rošťáka* (JP) **1198**
Ke Góngorovým *Samotám* (JP) **1269**
Pedro Calderón de la Barca (JP) **1282**
Umění přechodu u La Fontaina (JP) **1298**
Několik voltairovských interpretací (JP) **1347**
Leopardiho *Aspasia* (JP) **1381**
Ke stylu Marcela Prousta (JS) **1416**
Několik aspektů románové techniky Michela Butora (JP) **1500**
- Výběrová bibliografie Lea Spitzera (Jiří Pelán) **1541**
Ediční poznámka **1561**
Leo Spitzer (doslov Jiřího Pelána) **1565**
Jmenný rejstřík **1591**
Věcný rejstřík **1601**

(JS = překlad Jiří Stromšík, JP = překlad Jiří Pelán)